

01

leden
2017

www.chatar-chalupar.cz

**PŘÍVĚSNÉ VOZÍKY**Objemný náklad naložte
na šikovný přívěsný vozík**PARÁDNÍ KOMODY**Komodu využijete jako
krásný nábytkový solitér

CENA: 52 Kč/2,49 €

chatar chalupář

víkend ▶ zahrada ▶ bydlení na venkově ▶ hobby

**VYROBTE SI
VĚŠÁK S POLICÍ**

**Správně sestavená
PODLAHA**

**Jak pěstovat
ořešák**

**DĚDICKÉ
PRÁVO**

PÁSOVÉ PILNÍKY

**Chalupa
v horských lukách**

Speciál: INTERIÉR DOTVÁŘÍ SPOUSTA DROBNOSTÍ, HLAVNĚ VŠAK BYTOVÝ TEXTIL



TEXT: MARTINA LŽIČAŘOVÁ

FOTO: JAROSLAV HEJZLAR

Martinovým snem bylo mít chalupu na horách. Před čtyřmi lety koupil kus horské louky s tím, že časem snad získá i stavební povolení. Podařilo se, sen se mu splnil.

CHALUPA V HORSKÝCH LUKÁCH



Martin s Míšou a jejich synky, Honzíkem a Adamem, bydlí v Jičíně, tedy na dohled Krkonoš. Martin odjakživa toužil po chalupě na horách, proto pátral po vhodném pozemku, kde by ji mohl postavit, až narazil na nabídku jedné realitky, která prodávala kus louky ve Strážném. Zariskoval a nestavební pozemek o rozměru asi 2 000 metrů čtverečních koupil.

„Byl jsem na stavebním úřadě ve Vrchlabí a ptal se, zda by tu mohla vyrůst chalupa. Územní plán však ještě nebyl schválen a záleželo na vyjádření obce. Chvilku to vypadalo, že máme nejdražší louku na stanování, ale díky vstřícnému postoji obce to nakonec dobře dopadlo.“

1 Nedávno postavenou chalupu Martina a Míši obklopují horské louky, které v létě nádherně kvetou. Terén kolem terasy však teprve na zahradnické úpravy čeká

2 Terasu s formátovanou balkánskou rulou si v době naší návštěvy majitelé a ostatní členové rodiny užívali teprve čtrnáct dní



1 2

3 Čtverec z kachlů vyzařuje i do chodby teplo z kamen umístěných ve vedlejší sednici

4 Na odpočinkovou část sednice navazuje kuchyňský kout

Součástí stavebního povolení byl i souhlas Krnapu s tím, jak chalupa bude vypadat. „Splnit jejich přání nebylo těžké, sami jsme chtěli, aby vzhled stavby odpovídal tradicím,“ říká Martin. Když hledali inspiraci, narazili na roubenku manželů Novotných v Horních Lysečínách (reportáž Dvě chalupy až na vrcholcích hor v č. 6/2013). Jeli se k Novotným podívat a kromě cenných rad získali kontakt na Zajíčkovy, kteří dělali některé stavební prvky a vyráběli většinu nábytku. Lukáš a Vratislava Zajíčkovi tak přibyli do okruhu těch, kteří se



na stavbě i zařizování chalupy ve Strážném podíleli.

Chalupa je zděná

Martina a Míšu hodně ovlivnil názor projektanta Ing. Másla z Prosečného, kterého

oslovili na doporučení realitní kanceláře. Shodli se na zděné chalupě s dřevěným obkladem, protože by v budoucnu měla být na údržbu méně náročná než roubená dřevostavba. Když řešili, zda stavět svépomocí, nebo si najmout firmu, došli pragmaticky

k závěru, že práci nechají profesionálům. „Nám by to trvalo nejméně čtyři roky a byli bychom zničení. Oslovili jsme proto stavební firmu Honzy Kušníra z Horního Lánova. Honza je můj kamarád a já věděl, že všechno pohlídá tak, jako by to dělal pro sebe,“



pochvaluje si kamarádův přístup ke stavbě Martin.

Chalupa s rozměry 7 × 14 metrů je nepodsklepená, zděná z tvarovek Porotherm. Obklad, který imituje roubení, dělala firma Zajíčkových z již použitého dřeva, prkenný

obklad štítů a lyžárny na severní straně je dílem firmy Honzy Kušníra. „Spolupracovali jsme hlavně při řešení detailů,“ říká Lukáš Zajíček.

Martinovým přáním bylo, aby chalupa vypadala tradičně, jako by tu stála léta. Aby

se co nejvíce přiblížili starým krkonošským stavením, souhlasili například se špaletovými okny namísto dnes často volených eurooken a omítku na zděné části nechali tvářovat měkce – omítnutá plocha je příjemně nerovná s jemně zaoblenými hranami.



Chalupa ale dobu vzniku nezapře. Střecha je pokryta Drdlíkovým plastovým šindelem, štíty i vikýře mají poměrně mohutné oplechování, v podbití střechy jsou namontována světlýka a také viditelné rektifikační šrouby pod trámy nesoucími střechu nad zápražím byste u starých chalup nenašli. Přes některé moderní prvky však lze stavbu hodnotit jako povedenou. Po prohlídce interiéru tento dojem ještě zesílil.

Uspořádání místností podle tradic

Dispozice odpovídá tradičnímu uspořádání místností v chalupách. Z chodby se nalevo vchází do sednice. Tady se vaří, stoluje, sedí u kachlových kamen, odpočívá u televize. Vpravo jsou koupelna, záchod a ložnice. V patře se nalézají tři ložnice a další koupelna a záchod. Vě dvou ložnicích vede

žebříček na hambalky, kde se dá spát na matracích.

Celé přízemí má dřevěný strop, v něm jsou zapuštěna světla a v sednici i bezpečnostní kouřové čidlo. Podlahy jsou kombinací italské dlažby a prkenné podlahy, v ložnicích na podlahách leží celoplošné koberce.

Zajímavým oživením interiéru jsou cihlové příčky v přízemí, kamenný obklad nad schodištěm a zeď ze smíšeného zdiva mezi koupelnou a ložnicí. „Mají evokovat hospodářské prostory,“ vysvětluje Martin. „Na opačné straně od sednice začínaly komory a chlévy, my jsme tradiční uspořádání připomněli stěnami postavenými z cihel a kamene vytěženého během zemních prací.“

Schodiště do patra naopak na první pohled působí moderně. Pod každou stupnicí

5 Jeden z rohů místnosti byl vyhrazen stoluování. Nábytek pochází z firmy Ná-byteček na Jaroměřsku

6 Kachlová kamna s výměníkem vytápějí sednici i chodbu a teplo z nich proudí i do radiátorů v podkroví

7 Nábytek v ložnici v přízemí je v přírodní barvě dřeva. Tlumená okrová zdobí nejen šuplíky, ale i vysoké čelo postele

8 Keramické obklady nad linkou jsou sladěny s dlažbou na podlaze



5 7
6 8



9 11



10

je upevněn pásek s LED. Stačí otočit vypínači a cesta vzhůru je bezpečně nasvícena zdola i shora. Světla nad schodištěm se ukrývají ve třech nikách s dřevěnými kazetami vyřezávanými do tvaru květu hořce. Krásný efekt svítících kytiček vynikne především za tmy. Bezpečnému pohybu napomáhá madlo a kované zábradlí z návrhářské dílny Zajíčkových.

Vida, kulíšek!

Podrobné zkoumání jednotlivých místností jsme zahájili v sednici. Opticky ji člení sedačky z IKEA soustředěné kolem zelených kachlových kamen a obrácené k televizi upevněné na zdi. Nad kamny visí bidlo na sušení prádla, na kobce sedí jedna z několika soviček, které se v chalupě objevují.

„Dozvěděli jsme se, že Strážné je jednou z lokalit, kde se vyskytuje kulíšek nejmenší, což je malinká sova,“ prozrazuje Míša. „Naši chalupu jsme proto po ní pojmenovali – kulíšek. Sovičky jsme použili i jako výzdobný prvek – uvidíte je na ob-

rázcích, jako figurky na poličkách nebo úchytky v koupelně. Ta největší je s námi ve světnici.“

9 Kazetové dveře do světnice byly vyrobeny podle návrhu Vratislavy Zajíčkové. V horní části je zdobené pískované sklo

10 Aby byla odlišena obytná část od „hospodářské“, v místnostech ze síně napravo jsou některé zdi z cihel a další ze smíšeného zdiva

11 Sedačky z IKEA jsou obráceny k televizi

12 Stěna z cihel a kamene v přízemní koupelně má navozovat dojem přestavěných chlévů



INZERCE

CHCETE SI ZAJISTIT ČASOPIS

chatar chalupář ABECEDA

bez shánění?

Objednejte si
předplatné!



Cena ročního předplatného
(4 vydání) je **64 Kč**
Vychází 4x ročně

www.chatar-chalupar.cz

OBJEDNÁVKU ZAŠLETE:

E-mailem:
předplatne@provolnycas.cz

Telefonicky: 800 444 445

Web: www.objednatsipředplatne.cz/abeceda/

Pisemně:
Časopisy pro volný čas s.r.o.,
Táborská 5, 140 00 Praha 4



13 14



15

Kuchyňská část je zařízena nábytkem od Zajíčkových. Linka, stůl, lavice a židle jsou ze smrkového dřeva v bílé a přírodní barvě a mají lehce stržené hrany, aby vypadaly staře. Pracovní plocha na lince je z kompozitu imitujícího dubové dřevo, deska na ostrůvku je však z dubu. Rozdíl si ani nevšimnete.

Interiér majitelé zútulnili hezkými detaily. Na policích nad okny jsou stylové drobnosti, závěsy, polštáře v oknech, prostírání i měkké sedáky jsou laděny do modra, stejně jako užitková keramika. Textil šila paní Vlachová z Vrchlabí, modré hrnečky koupili v Polsku. „Jde o krkonošskou keramiku, která se prodává na polské straně. Je sice dražší, ale vydrží,“ sděluje Martin.

Spoustu zařizovacích předmětů a doplňků sehnal právě pán domu. Je to poněkud překvapivé zjištění, ale Míša nás ubezpečuje: „Martin má lepší vkus než já.“ Sama se však na výzdobě domu také podílela. Například linoryt, který visí v ložnici, nebo

obrázek Černé hory ve světnici jsou jejími pracemi.

Kdo tu spí?

Všechny ložnice jsou zařízeny střídme a především účelně. Originálním prvkem jsou čela postelí. Vznikla na Míšino přání. Chalupáře se totiž zalíbily vysoké pelesti, které viděla na dovolené v Itálii. Paní Zajíčková jí vyšla vstříc a vznikl tak neobvyklý nábytek s čely skládanými z prken v tlumených barvách. Vysoké čelo má však vzhledem ke svému umístění jen postel v přízemí.

Možná vás udivuje, proč je v chalupě tolik lůžek, když majitelé jsou dva a mají dvě malé děti? Martin konstatuje: „Abychom si pomohli se splácením hypotéky, chalupu pronajímáme. Vejde se do ní čtrnáct lidí. Jezdí sem především rodiny s dětmi a z hlediska provozu je nejlepší, když se domluví dvě nebo tři rodiny, které se znají.“ Chalupář však nezapomene dodat: „Přestože se





13 Koupelnu v podkroví rozzářily modro-bílé obklady

14 Ložnice v podkroví jsou zařízeny obdobně. Povšimněte si políček vedle postelí, které slouží místo nočních stolků. Proti lůžkům stojí nízké komody na ukládání prádla

15 Zábradlí nad schodištěm pochází z kovářství, s nímž spolupracují Lukáš a Vratislava Zajíčkovi. Severní stěnu obloženou kamenem osvětlují originální svítidla ve tvaru květů hořce

16 Děti můžou spát na hambalkách, když vystoupají po žebříčku





17 18

zatím nic zásadního nezničilo, těším se, až sem budeme jezdit jen my. Kdybychom chalupu stavěli jen na pronájem, určitě by byla jednodušší a jinak zařízená. Takhle si ke každým narozeninám dáváme vybavení do chalupy, její vylepšování nás oba moc baví.“

Na horách je krásně

Zbývá dodat několik „chlapských“ údajů. Například vytápění je kombinované. V sednici jsou kachlová kamna s teplovodním výměníkem. Vytápějí zároveň i vedlejší chodbu, v jejíž stěně je část kachlového pláště. K tomu je ve všech místnostech v přízemí

podlahové vytápění. Do radiátorů v podkroví pak proudí teplo buď z elektrokotle, nebo z teplovodního výměníku.

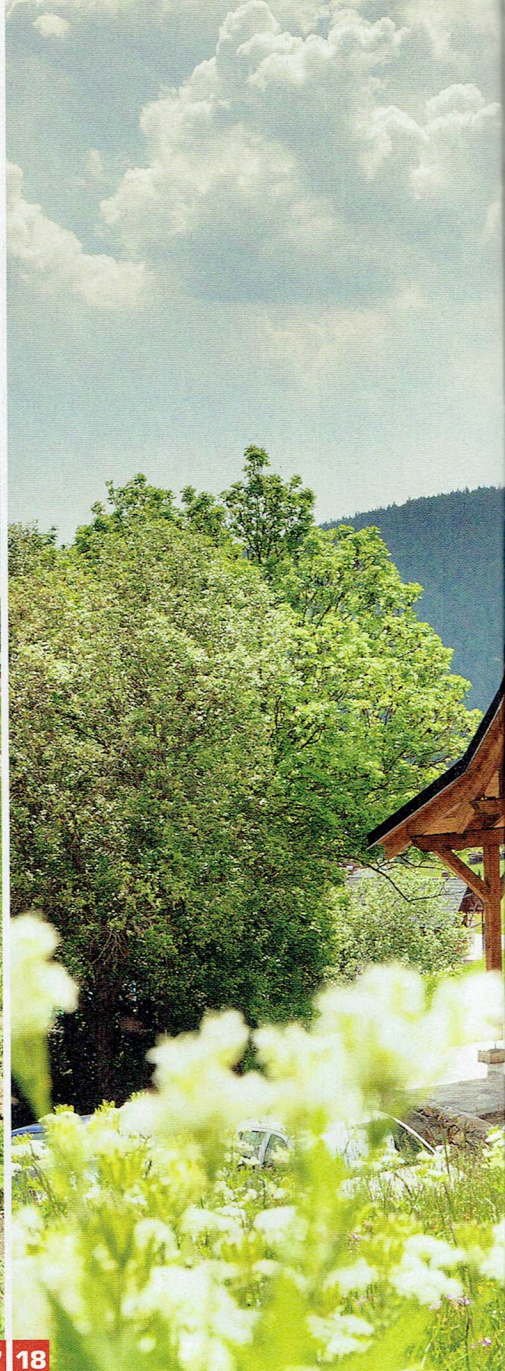
„Je to dobře vymyšleno,“ podotýká Martin. „Vždycky jsem si přál, aby v chaloupce praskalo v kamnech! A protože mám málo času, štípání dříví na otop ne-

17 Ve svažitém terénu bylo nutné řešit odvodnění, proto před chalupou vidíme štěrkové pole, pod nímž je položena drenážní trubka. Bylinková spirála vznikla jako první z plánovaných zahradních úprav okolí

18 Chalupa je zděná. Obytná část má dřevěný obklad imitující roubení, v severní části je prkenný přístavek, který slouží na odkládání různých věcí

19 Střechu pokrývá plastový šindel

20 Míša, Martin a jejich dva synové



19 20





přichází v úvahu, přikládáme tedy pelety a brikety. Škoda jen, že poslední zimy byly mírné, zátěžová zkouška, až uhodí pořádný mráz, nás teprve čeká.“

Při naší návštěvě louka kolem chalupy ležela pod sněhem, ale kvetla. Z pestrobarevné nádhery měli majitelé radost.

„Po skončení stavby jsme museli nakoupit speciální druh travního semena podle přání Krnapu a poškozená místa dosít. Je fajn, že louku seče obec, stále máme i tak co dělat. Teprve nedávno vznikla terasa, kolem ní plánujeme vysázet kanadské borůvky a živý plot. A je třeba dokončit severní část

za chalupou, ta trochu bojuje s vlhkostí. Vodu stahujeme do drenážních trubek, které leží pod šterkovým polem.“ Pak se chalupář zamyslí a rozhlédne okolo: „Je tady ale krásně, že?“

www.chalupakulisek.cz, www.na-bytecek.cz